



Nell'ambito della mostra "Plastic Factory" promossa da Asilo Bianco ad Omegna e Ameno

10-11-12 maggio 2013

RESTAURO DELLE MATERIE PLASTICHE NELL'ARTE CONTEMPORANEA

Workshop e conferenza a cura di Roberta Verteramo

Il workshop si svolge da venerdì a domenica dalle 10 su due sedi: Forum di Omegna (Vb) e Museo Tornielli di Ameno (No), che ospitano fino al 2 giugno la mostra "Plastic Factory".

Docente:

Roberta Verteramo, restauratrice d'arte contemporanea specializzata nelle materie plastiche. Membro INCCA (International Network for the Conservation of Contemporary Art), membro Plastics Historical Society, Londra

Rivolto a **studenti delle Accademie di Belle Arti, corso di Beni Culturali e Facoltà di Architettura**

Il corso prevede tre giornate di studio, il sabato con una conferenza aperta al pubblico, e intende affrontare le seguenti tematiche:

- cos'è la plastica • tipologie di plastiche • manufatti in plastica • opere d'arte di plastica
- acquisire capacità di organizzazione e interazione di diverse conoscenze disciplinari al fine di affrontare i complessi problemi scientifici relativi al recupero, alla conservazione, alla valorizzazione dei beni culturali
- analizzare lo stato di conservazione di un'opera d'arte moderna o contemporanea
- intervenire sull'opera al fine di conservarla correttamente e di prevenirne il degrado, affrontando alcune problematiche e i limiti museali legati alla salvaguardia dei beni contemporanei
- esperienza sul campo: visita e analisi dello stato conservativo di alcune opere presso il museo

Costi:

La partecipazione al convegno sarà garantita fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Contributo di iscrizione per le tre giornate di studio: euro 90

Info e iscrizioni:

Associazione Asilo Bianco Via Zanoni, 17 – 28010 Ameno (Novara) e-mail info@asilobianco.it oppure telefonare dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 18.00 allo 0322 998717 cell. 320 9525617
www.asilobianco.it www.museotornielli.it

La conferenza aperta al pubblico si svolge sabato 11 maggio dalle ore 10 al Museo Tornielli di Ameno.

"PLASTICA FATTA, CONSERVATA, VALORIZZATA"

ore 10 Saluti delle autorità

ore 10.30 *Bit of plastic history: never last forever* - Colin Williamson, Director of Smile Plastic Ltd

ore 11.15 *Plastica, architettura e design: esempi di valorizzazione del patrimonio*
Pier Paolo Peruccio, professore, dipartimento Architettura e Design, Politecnico di Torino

Ore 12 Discussione libera

Pausa Pranzo

Ore 14: Tavola rotonda: *Arte in plastica: preservare il valore e conoscere i limiti*

Rolando Bellini, prof. di Storia dell'Arte – Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

Alessandro Brenna, Fine Arts Line Manager per Synkronos Italia srl, Milano

Alessandro Ciffo, designer

Enrica Borghi, artista

Oscar Chiantore, Professore Ordinario di Chimica e Tecnologia dei Polimeri presso Facoltà di Scienze MFN Università di Torino

Segue nel pomeriggio visita alla mostra Plastic Factory al Museo Tornielli e visita alla collezione della Fondazione Antonio e Carmela Calderara.

Plastic Factory
a cura di Francesca Gattoni e Giorgio Caione
Un progetto di Asilo Bianco

Le mostre sono aperte fino al 2 giugno 2013 con il seguente orario:
da giovedì a domenica 15.00 – 18.30

Ingresso libero

Forum di Omegna - Parco Pasquale Maulini 1 - Omegna (VB)

Museo Tornielli - Piazza Marconi 1 - Ameno (NO)

www.museotornielli.it

www.forumomegna.org

Informazioni stampa

Alessandra Valsecchi | ale.valsecchi@gmail.com | cell. 340 340 5184